

ÁGUA JOVEM 2016

REGULAMENTO

Quem promove?

A Agência Portuguesa do Ambiente I.P. – Administração da Região Hidrográfica do Algarve (APA - ARH do Algarve), em parceria com as empresas Águas do Algarve S.A. e o Mundo Aquático SA (Zoomarine), promove o Concurso “Água Jovem”, que tem como principal objectivo sensibilizar os jovens do Algarve para o conhecimento e a preservação do património água.

Quem pode concorrer?

O concurso tem como grupo alvo **crianças e jovens que frequentem o 1º, 2º e 3º Ciclos do ensino Básico**. Os participantes podem candidatar-se individualmente ou, em **grupo, composto no máximo por cinco elementos**, no âmbito de uma escola, de associações juvenis, de grupos de escuteiros ou escoteiros, etc. Nas situações em que os trabalhos sejam realizados por alunos de mais do que um ciclo de ensino, caberá à organização decidir em que categoria será avaliada. Em caso de empate na avaliação serão valorizados os trabalhos colectivos e multidisciplinares.

Que temas?

Tema I – Ria Formosa

“Este sistema lagunar de grandes dimensões – estende-se desde o Ancão até à Manta Rota – inclui uma grande variedade de habitats: ilhas-barreira, sapais, bancos de areia e de vasa, dunas, salinas, lagoas de água doce e salobra, cursos de água, áreas agrícolas e matas, situação que desde logo indicia uma evidente diversidade florística e faunística.” (<http://www.icnf.pt/portal/ap/p-nat/pnrf>)

Tema II – Desenvolvimento Sustentável

“A água é um fator chave para o desenvolvimento sustentável. Precisamos dela para a saúde, segurança alimentar e progresso económico”, afirmou Ban Ki-moon no seu discurso de abertura na Cimeira da Água de Budapeste. Ele observou que em 2030, metade da população mundial poderá enfrentar escassez de água e que a procura pode exceder a oferta por 40%. “Temos de abordar o uso insustentável... Temos de utilizar o que temos de uma maneira mais equilibrada e moderada. Não podemos esperar que os governos o façam sozinhos. Garantir a segurança da água vai requerer o envolvimento de todos os atores, não apenas o mundo dos negócios”, sublinhou. (2013, NY)

Que tipo de trabalho?

Serão aceites trabalhos em todas as categorias e em todos os formatos, sendo incentivada a criatividade em todos os aspectos (conteúdos, materiais, técnicas, etcetera). No entanto, os trabalhos deverão observar as seguintes limitações:

- **Texto** (prosa ou verso): mil (1000) palavras
- **Desenho** - Suporte de papel (pranchas): formato A0 (841mm * 1189mm)
- **Vídeo e áudio** - Suporte de Vídeo e áudio carregados para o Youtube (4 minutos de duração e 250MB);
- **Maquetes** -Maquetes e outras estruturas: 1 metro cúbico e 5 quilograma.
- **Happening/Performance** - Breve descrição e registo em formato vídeo

IMPORTANTE: Este ano haverá uma **nova categoria Happening/Performance** (todos os níveis de ensino) onde o **número de participantes não tem limites**. O Happening é uma manifestação artística ao vivo que envolve improvisações e participação da audiência numa mistura de performances teatrais, dança, canto, poesia e artes plásticas. A performance é uma modalidade de manifestação artística interdisciplinar que - assim como o happening - pode combinar teatro, música, poesia ou vídeo, com ou sem público. Estes trabalhos deverão ter uma breve descrição e ser registados/apresentados a concurso em formato vídeo (Youtube -4 minutos de duração e 250MB).

Os trabalhos que não obedeçam às temáticas ou que ultrapassem as limitações especificadas não serão admitidos para avaliação no âmbito do concurso. Cada trabalho deverá conter a identificação dos autores (nomes e respectivas idades). O responsável pela inscrição deverá indicar o telefone e o mail de contacto. Caso o trabalho seja elaborado no âmbito de uma escola, de associações juvenis, de grupos de escuteiros ou escoteiros, este deverá conter, para além da identificação dos autores, a identificação da entidade e dos professores/responsáveis que acompanharam a sua execução. Todos os trabalhos submetidos são passíveis de poderem vir a ser reproduzidos, em distintos formatos, quantidades e ocasiões, sem fins lucrativos e por alguns ou todos os promotores, em acções de sensibilização ambiental. Os trabalhos vencedores poderão vir a ser divulgados nos portais das entidades promotoras. Todos os trabalhos apresentados a concurso farão parte de uma exposição promovida pela APA IP -ARH do Algarve, prevendo-se a sua utilização noutros eventos durante o ano.

Onde entregar?

Os trabalhos devem ser entregues na APA - ARH do Algarve ou para o e-mail paula.vaz@apambiente.pt . O envio dos trabalhos por correio, ou por e-mail, é da responsabilidade dos concorrentes.

Agência Portuguesa do Ambiente I.P. - ARH do Algarve

Rua do Alportel, n.º 10 – R/C

8000-293 Faro

Horário: Manhã: 9.30h – 12.30h

Tarde:14.00h – 17.00h

Quando entregar?

Os trabalhos deverão ser enviados para a APA - ARH do Algarve até ao dia **11 de março 2016**.

Quem avalia?

Os trabalhos apresentados a concurso serão apreciados por um júri constituído pelos seguintes elementos:

- a) Representante da Agência Portuguesa do Ambiente I.P. – ARH do Algarve;
- b) Representante das Águas do Algarve S.A.;
- c) Representante do Zoomarine;
- d) Representante do Grupo Hubel;
- e) Representante do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, I.P.;
- f) Representante da Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares- DSR Algarve
- g) Representante do Instituto Português do Desporto e da Juventude I.P.– Algarve.

Os trabalhos serão avaliados considerando os seguintes aspectos:

- Rigor técnico e científico do trabalho;
- Originalidade e criatividade na abordagem do tema;
- Componente estética do trabalho;
- Média etária (quando grupo).

A avaliação será realizada tendo em atenção três categorias, nomeadamente o **1º ciclo do ensino básico, o 2º ciclo do ensino básico e o 3º ciclo do ensino Básico**.

Há prémios?

No dia do **Fórum Água Jovem 2016**, a realizar-se em **abril 2016**, em **local a designar**, todos os participantes receberão um certificado de participação e lembranças. Serão distinguidos três trabalhos vencedores por cada categoria, que terão apresentação pública no referido Fórum, conforme programa a divulgar.

Os trabalhos premiados – Categoria Ensino Básico do 1º Ciclo terão direito a:

- 1º Lugar:** Prémio Águas do Algarve S.A. – Visita guiada a Barragem/ETA (autocarro incluído)
Máquina fotográfica para a Escola e Brindes alusivos ao ambiente
- 2º Lugar:** Prémio Águas do Algarve S.A. – Máquina fotográfica para a Escola
Brindes alusivos ao ambiente
- 3º Lugar:** Prémio Águas do Algarve S.A. – Brindes alusivos ao ambiente.

Os trabalhos premiados – Categoria Ensino Básico do 2º Ciclo terão direito a:

- 1º Lugar:** Prémio Zoomarine- Visitas guiadas ao Parque e interação c/ golfinhos
- 2º Lugar:** Prémio Zoomarine- Visitas guiadas ao Parque e fotografias c/ golfinhos
- 3º Lugar:** Prémio Zoomarine- Visitas guiadas ao Parque

Os trabalhos premiados – Categoria Ensino Básico do 3º Ciclo terão direito a:

- 1º Lugar:** Prémio Grupo Hubel de € 100
- 2º Lugar:** Prémio Grupo Hubel de € 60
- 3º Lugar:** Prémio Grupo Hubel de € 40

APOIOS:

